

Apprendre grâce aux médias numériques: Défis et perspectives

Vendredi 29 janvier 2021

Programme de la journée

13h00-13h10	Accueil-Salutations - Représentant du Ministère de l'éducation nationale de la jeunesse et des sports - Georges Kosyvas, Directeur régional de l'enseignement primaire et secondaire de l'Attique - Patrick Comoy, Directeur de l'Institut français de Grèce - Maria Nezi, Coordinatrice d'organisation du 1^{er} Centre Régional de Planification Éducative de l'Attique (PE.K.E.S.), Coordinatrice du projet éducatif. Compétence Pédagogique (CP) 02
13h10-13h50	Première partie : présentations principales <i>Relever le défi de l'apprentissage numérique dans l "école grecque au cours de la période COVID-19</i> • «L'École Numérique» de la Direction régional de l'enseignement primaire et secondaire de l'Attique : de l'organisation à la mise en œuvre et à l'exploitation d'un projet sans précédent George Kosyvas, Directeur régional de l'enseignement primaire et secondaire de l'Attique • Le réseau scolaire panhellénique comme outil de l'enseignement à distance (EAD) dans l'enseignement scolaire Michel Paraskevas, Institut de technologie informatique et d'édition DIOFANTOS, Professeur associé du Département de génie électrique et informatique, Université du Péloponnèse
13h50-14h00	Pause
14h00-15h00	Deuxième partie – Table ronde <i>Discuter des limites et des possibilités des médias numériques dans l'apprentissage.</i> • Quelle est la contribution des outils numériques à l'apprentissage? Aperçu de la recherche sur le domaine* André Tricot, Professeur à l'Université de Montpellier • Rechercher des données sur l'enseignement-apprentissage des langues à l'aide des médias numériques* Stéphanie Roussel, Assistante, Université de Bordeaux

	• <i>Que peut-on apprendre de l'utilisation des médias numériques dans l'enseignement (des langues) pendant la pandémie ? Approche du côté des élèves.</i> Dimitrios KOUTSOGIANNIS, Professeur de linguistique de l'éducation, à l'Université Aristote de Thessalonique, Département linguistique. Vice-président du Centre pour la langue grecque
15h00-15h30	Questions - Conclusions

16h00-18h00	Troisième partie Ateliers
1 (120')	«L'attention» des étudiants lors de l'apprentissage avec les outils numériques** André TRICOT , Professeur à l'École supérieure du professorat et de l'éducation, Université Midi-Pyrénées
2 (120')	Comment former les étudiants à la compréhension orale dans le cours de Langue à l'aide d'outils numériques** Stéphanie ROUSSEL , Assistante, Université de Bordeaux
3 (60')	STEM, STEAM, STREAM en maternelle et pensée algorithmique à travers la robotique éducative Paraskevi FOTI , Coordonnateur du projet éducatif CP 60 (Enseignants de maternelle), 3 ^{ème} PE.K.E.S. de l'Attique
4 (90')	Apprentissage numérique artistique Maria KALAMATIANOU , Coordonnatrice du projet éducatif CP70 (enseignants), 6 ^{ème} PE.K.E.S. d l'Attique Kyriaki MELLIOU , Coordonnatrice du projet éducatif CP60 (Enseignants de maternelle), 6 ^{ème} PE.K.E.S. d l'Attique
5 (120')	La narration numérique et interactive comme outil et méthode d'enseignement différencié Archontia MANTZARIDOU , Coordonnatrice du projet éducatif CP70 (enseignants), 6 ^{ème} PE.K.E.S. de l'Attique
6 (120')	Le mur coopératif avec le Bonsaï: histoires mignonnes et nouvelles. Georgia POLYZOÏ , Coordonnatrice du projet éducatif CP70 (enseignants), 1 ^{er} PE.K.E.S. d l'Attique
7 (90')	Paysage sonore et narration numérique Martha CHRISTOPOULOU , Coordonnatrice du projet éducatif CP70 (enseignants), 1 ^{er} PE.K.E.S. de l'Attique Catherine ARABATZI , Coordonnatrice du projet éducatif CP02 (Philologues), 1 ^{er} PE.K.E.S. de l'Attique Catherine BAZIGOU Coordonnatrice du projet éducatif pour la soutenabilité, 1 ^{er} PE.K.E.S. de l'Attique
8 (90')	Appliquer la pédagogie critique à travers des activités expérientielles Panagiota (Naya) BOHEMI , Coordonnatrice du projet éducatif CP91 (professeurs d'Éducation théâtrale), 6 ^{ème} PE.K.E.S. de l'Attique
9 (90')	"Dis-moi ce que tu penses..." Evangelia KARAGIANNI , Coordonnatrice du projet éducatif CP06 (professeurs d'anglais), 5 ^{ème} PE.K.E.S. de l'Attique

	Geli MANOUSOU , Coordonnatrice du projet éducatif CP70 (enseignants), 5 ^{ème} PE.K.E.S. de l'Attique
10 (90')	<i>Gamification (Ludification) et mathématiques: mythe ou réalité?</i> Catherine GLINO , Coordonnatrice du projet éducatif CP03 (professeurs de mathématique), 1 ^{er} PE.K.E.S. de l'Attique Stelios MARKANTONAKIS , Coordonnateur du projet éducatif. CP05 (professeurs du français), 1 ^{er} PE.K.E.S. de l'Attique
11 (120')	<i>La narration numérique avec des bandes dessinées</i> Marie NEZI , Coordonnateur du projet éducatif. CP02 (Philologues), 1 ^{er} PE.K.E.S. de l'Attique Catherine ARABATZI , Coordonnateur du projet éducatif CP02 (Philologues), 1 ^{er} PE.K.E.S. de l'Attique
12 (60')	<i>L'utilisation de la vidéo interactive au cours de la littérature</i> Alexandra ASIMAKOPOULOU , Coordonnatrice du projet éducatif. CP02 (Philologues), 2 ^{ème} PE.K.E.S. de l'Attique Dimitra BAKOYANNI , Professeurs CP02 (Philologue), 5 ^{ème} Collège d'Héraklion de l'Attique
13 (90')	<i>Relation dialectique entre les études classiques et les médias numériques</i> Margarita KALOGRIDOU , Coordonnatrice du projet éducatif CP02 (Philologues), 5 ^{ème} PE.K.E.S. de l'Attique Sophia IOANNOU , Professeur CP02 (philologue), Lycée de Glyko Nero
14 (120')	<i>Enseigner la littérature, à distance, par les médias numériques: l'exemple d'utilisation de l'éditeur de mots</i> Chrysanthi KOUMBAROU , Coordonnatrice du projet éducatif CP02 (Philologues), 6 ^{ème} PE.K.E.S. de l'Attique
15 (120')	<i>Enseignement à distance et émotions négatives</i> Dimitra MAKRI , Coordonnatrice du projet éducatif CP80 (professeurs d'économie), 2 ^{ème} PE.K.E.S. de l'Attique Ioannis MAKRI , Professeur CP79.01 (professeurs de science de la musique), Laboratoires d'enseignement et de formation professionnels spéciaux d'Aigio

Support numérique de la journée: Sotiris Dosis, Coordonnateur du projet éducatif CP04 (professeurs de sciences), 1^{er} PE.K.E.S. d l'Attique

* Les présentations des deux rapporteurs francophones se feront en français et il y aura une traduction simultanée en grec.

** La langue de travail des ateliers des deux rapporteurs francophones est le français.