

C3

DIPLÔME SUPÉRIEUR D'ÉTUDES FRANÇAISES
Programme de littérature et de civilisation 2025-2026-2027



XVIIe siècle

MADAME DE LAFAYETTE, *La Princesse de Clèves*

Éditions Gallimard, collection « Folio classique », n° 3381, Paris, 2000.



XVIIIe siècle

BEAUMARCHAIS, *Le Barbier de Séville*

Nouvelle édition de Jean Goldzink

Éditions Flammarion, collection « GF Théâtre », Paris, 2018.

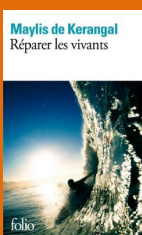


XIXe siècle

CHARLES BAUDELAIRE, *Le Spleen de Paris*

Édition Aurélia Cervoni, Andrea Schellino

Éditions Flammarion, collection « GF », n° 1588, Paris, 2017.



XXIe siècle

MAYLIS DE KERANGAL, *Réparer les vivants*

Éditions Gallimard, collection « Folio », n° 5942, Paris, 2020.

Épreuve orale

Questions d'histoire et explication littéraire

La France de Richelieu

Le règne de Louis XV

Le Second-Empire

Les Trente Glorieuses (1945-1975)

Les éditions ne sont données qu'à titre indicatif