

## Service de Coopération Educative FORMATIONS et RENCONTRES Septembre-octobre 2025

### 20<sup>e</sup> grand séminaire de rentrée APF-F.U.

**« 50 ans d'association, de formation et de promotion – Former, échanger, célébrer, s'inspirer pour l'avenir »**

- Des thématiques variées, actuelles, créatives et pratiques répondant à tous les profils d'enseignant.e.s du public et du privé pour enrichir votre enseignement.
- Des projets innovants autour de la pédagogie active, du numérique, de l'interdisciplinarité et de l'art.
- Des échanges vrais sur nos pratiques, nos défis et nos réussites.

#### ◆ DATES ET LIEU :

**Du 3 au 5 septembre 2025** à l'Institut Français de Grèce

**Le salon des éditeurs FLE : samedi 6 septembre 2025 de 9h30 à 15h**  
Pour plus d'informations [www.apf.gr](http://www.apf.gr)



### Conférence Eric Debarbieux

Dans le cadre de la cérémonie d'ouverture du 20<sup>e</sup> séminaire de rentrée de l'APF-FU, nous vous invitons à la conférence du pédagogue français M. Eric Debarbieux : ***Climat scolaire et violence en milieu scolaire.***



Service Communication de l'Administration générale de l'Enseignement (MFW-Belgique)

Eric Debarbieux est professeur émérite à l'Université Paris Est Créteil.

Spécialiste reconnu de la violence à l'école et du climat scolaire, il a publié de nombreux travaux sur ces sujets tels que : *La violence en milieu scolaire* (3 tomes, 1996, 1999 et 2001), *Violences à l'école: un défi mondial?* (2006), *L'école face à la violence: décrire, expliquer, agir* (2016), *Ne tirez pas sur l'école* (2017) et récemment *Zéro pointé. Une histoire politique de la violence à l'école* (2025).

Eric Debarbieux a exercé les fonctions de Délégué ministériel chargé de la prévention et de la lutte contre les violences en milieu scolaire (2012- 2015). Il a notamment participé à la création du prix « Non au harcèlement », qui récompense les projets collectifs proposant des solutions pour lutter contre le harcèlement entre élèves. Il a également été Directeur de l'Observatoire Européen de la Violence à l'École (1998-2004) puis de Président de l'Observatoire international de la violence à l'école (de 2004 à 2011).

**Mercredi 3 septembre 2025 de 18h à 19h30**

**Auditorium Théo Angelopoulos de l'Institut Français de Grèce**

**Voir la conférence ici : <https://youtu.be/fBEQTyD-tjg>**

## **Le séminaire de rentrée A.P.L.F. – DU**

### **« L'interaction au cœur de l'apprentissage »**



◆ Apprendre une langue, ce n'est pas seulement mémoriser des règles ou accumuler du vocabulaire. C'est avant tout entrer en relation, communiquer, échanger. Et c'est précisément ce que permet l'interaction. Elle place l'apprenant dans des situations concrètes où il devient acteur de son apprentissage, où il mobilise ses connaissances pour co-construire du sens.

#### ◆ **DATES ET LIEU :**

**12 et 13 septembre 2025** à l'Institut Français de Thessalonique

**36<sup>e</sup> salon du livre des éditions françaises : samedi 13 septembre 2025**

**Pour plus d'informations [www.aplf.gr](http://www.aplf.gr)**

## Grand concours de la francophonie 2026

### Voyage en Méditerranée



En 2026, la région Méditerranée sera à l'honneur en France, avec le lancement d'une « Saison Méditerranée », annoncée par le Président de la République française en 2023 et portée par l'Institut français de Paris. Berceau de grandes civilisations, de partages et de migrations, la Méditerranée est aussi la première zone touristique mondiale au cœur des enjeux climatiques, économiques, de mobilités et d'interculturalités.

Pour faire écho à cette priorité, l'Institut Français de Grèce a mis cette région, à laquelle appartient la Grèce et la France,

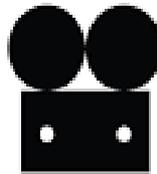
à l'honneur pour son grand concours de la Francophonie 2026.

Il s'agira d'ouvrir les élèves grecs aux pays voisins ayant en commun le partage des rivages méditerranéens. Ce concours permettra d'explorer sous le prisme francophone les différents pays de cette région, leurs traditions, leurs cultures, leurs paysages, leurs populations ; ce qui les distingue et ce qui les unit.

#### CALENDRIER :

- Lancement du concours de la francophonie 2026: **mercredi 17 septembre 2025**
- Date limite d'inscription : **mercredi 15 octobre 2025**
- Présentation des sujets (questions-réponses) : **mercredi 29 octobre 2025 de 15h30 à 16h30**
- Atelier « boîte à outils » 1 en zoom avec Clémence RENARD : **Créer un podcast en classe de FLE - Jeudi 30 octobre 2025 de 16h à 17h**
- Atelier « boîte à outils » 2 en zoom avec Camille VORGER : **Créer un slam en classe de FLE – Jeudi 6 novembre 2025 de 16h à 17h**
- Atelier « boîte à outils » 3 en zoom avec Vasiliki SAMPANI : **Créer une BD en classe de FLE – Jeudi 13 novembre 2025 de 16h à 18h**
- Date limite d'envoi des productions : samedi 31 janvier 2026 - minuit
- Annonce du palmarès : vendredi 6 mars 2026
- Date de remise des prix : vendredi 17 mars 2026

## Education à l'image « Mieux vivre ensemble à l'école »



Παιδικό & Εφηβικό  
Διεθνές Φεστιβάλ  
Κινηματογράφου  
Αθήνας

L'Institut français de Grèce organise cette année encore, en collaboration avec l'Athens International Children's Film Festival, [www.athicff.com](http://www.athicff.com), trois volets de formation autour de l'éducation à l'image, sur un thème important en cette période de rentrée : **le bien vivre ensemble, notamment à l'école.**

Nous avons sélectionné trois courts-métrages francophones à visionner dans vos classes. Ils seront accompagnés d'un dossier pédagogique et d'un **webinaire en grec pour les professeurs (toutes disciplines confondues) animé par Mme Katia Papaspiliopoulos**, directrice des actions éducatives du Festival, pour vous présenter et vous proposer des activités à réaliser en classe à la suite de la projection.

Vous pouvez vous inscrire à **aux webinaires (en grec) jusqu'au mercredi 8 octobre 2025.**

- **La sœur de Margot**, court-métrage de Christine Doyon (Canada - 2021)  
Pour les professeurs **de primaire et collège** (élèves à partir de 10 ans)



Margot doit apprendre à concilier deux mondes quand sa sœur handicapée commence le service de garde de son école.

Webinaire **en grec** **lundi 13 octobre 2025 – 16h-17h30**  
**Inscriptions** : <https://forms.gle/psC2UjLcJv2bGR6b8>

- **Gamineries**, court-métrage de Mikaël Gaudin (France- 2020)  
Pour les professeurs **de collège et lycée** (élèves à partir de 12 ans)



Cet après-midi d'été, Antonin, dix ans, a rendez-vous avec sa petite amoureuse Zohra pour jouer. Mais Zohra est venue avec deux cousins de la ville qui leur proposent un jeu dangereux : traverser une route le plus vite possible juste avant que les voitures ne passent.

Webinaire **en grec** **mardi 14 octobre 2025 – 16h-17h30**  
**Inscriptions** : <https://forms.gle/Z2oJNMZYmiSPgp6V7>

- **Haut les cœurs**, court-métrage de Adrian Moyse Dullin (France- 2021)  
Pour les professeurs de **collège et lycée** (élèves à partir de 13 ans)



Kenza, 15 ans, et son petit frère Mahdi, 13 ans, se mettent régulièrement en scène sur les réseaux sociaux dans une escalade de petites cruautés et d'humiliations. Aujourd'hui, lors d'un trajet en bus, Kenza met son petit frère, naïf et romantique, à l'épreuve : faire une déclaration d'amour, maintenant, à Jada, une fille que Mahdi aime, mais qui ne le connaît pas. Mis sous pression par sa sœur, Mahdi finit par y aller.

Webinaire **en grec mercredi 15 octobre 2025 – 16h-17h30**

**Inscriptions** : <https://forms.gle/Txmu7yPx5Wq24yT49>

## Exposition « Rebâtir Notre-Dame de Paris »



### Une exposition pour faire découvrir le chantier de Notre-Dame et les métiers à l'œuvre pour sa restauration

L'exposition « Notre-Dame de Paris : la formidable aventure de la restauration » présente de manière synthétique et visuelle la restauration de la cathédrale avec des vidéos et des photos exclusives.

L'exposition revient sur la restauration de Notre-Dame de Paris à travers 9 thématiques qui donnent à voir les grandes opérations du chantier :

- De la construction à la restauration
- Piloter la restauration de la cathédrale
- Outiller le chantier et faciliter les opérations Reconstruire les voûtes et les éléments sculptés
- Rebâtir les charpentes
- Restaurer la couverture et ses ornements
- Restaurer les décors intérieurs
- Faire résonner l'orgue et les cloches
- La réouverture de Notre-Dame de Paris



REBÂTIR NOTRE-DAME DE PARIS

Illustrée de grandes photos et d'infographies exclusives, l'exposition invite également à découvrir une vingtaine de métiers emblématiques du chantier grâce à des interviews vidéo de compagnons et d'artisans. Ces vidéos, accessibles via QR Code, invitent à découvrir les savoir-faire de celles et ceux qui ont restauré Notre-Dame de Paris.

**Institut français de Grèce – du 22 septembre au 25 octobre 2025 – Bistrot de l'Institut (entrée libre).**

## Cinéma

### Association PETIT PLAN

L'Institut français de Grèce accueille l'association Petit Plan qui anime des débats d'idées pour le public scolaire autour de films français. Les séances seront l'occasion d'aborder avec les élèves différents sujets de société (genre, lutte contre les discriminations et le harcèlement, environnement, migrations).

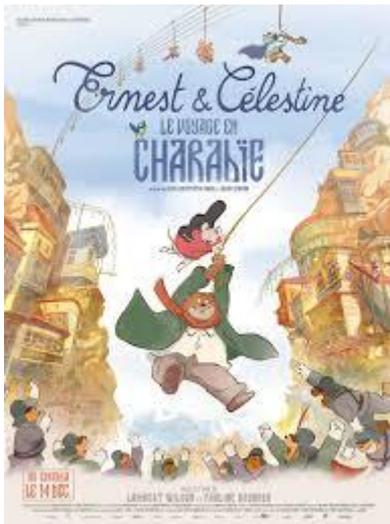
Pour les collèges et/ou lycées - **Vendredi 24 octobre 2025 de 10h à 12h.**

Plus d'informations : <https://petitplan.org/>

**PETIT PLAN**  
Ο κινηματογράφος για εφήβους



### Journée mondiale du cinéma d'animation



**Vendredi 31 octobre 2025 de 10h à 11h30**  
**Institut français de Grèce - Auditorium**

***Ernest et Célestine : Le voyage en Charabie***, film réalisé par Julien Chheng et Jean-Christophe Roger.

Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années. Pour nos deux héros, il est impensable de vivre sans musique ! Accompagnés de complices, dont un mystérieux justicier masqué, Ernest et Célestine vont tenter de réparer cette injustice afin de ramener la joie au pays des ours.

**Pour les classes de primaire :**

Sur inscription seulement **jusqu'au vendredi 24 octobre 2025** à l'adresse suivante :  
<https://forms.gle/eEmYtpycQ5W3dUVCA>

## L'IFG soutient – Le Festival Art Explora – Le Pirée



Le Festival Art Explora est un **festival itinérant** qui sillonne les mers et les océans à bord du premier bateau-musée au monde, et propose des expériences artistiques et culturelles innovantes **accessibles gratuitement**. Le festival se déploie à bord du bateau-musée, à quai dans des pavillons d'exposition et dans différents lieux au cœur des villes-hôtes. **Du printemps 2024 à l'automne 2027**, le bateau-musée voyage dans 15 pays en Méditerranée, berceau de grandes civilisations et creuset de nombreuses cultures, mettant en relation des artistes, des commissaires d'exposition, des organisations culturelles, associatives et éducatives qui, collectivement, imaginent une nouvelle vision de la Méditerranée.

### Visites scolaires

**Du 6 au 10 octobre, le Festival Art Explora sera au Pirée et accueillera les écoles du primaire au lycée pour des visites et des activités culturelles chaque jour de 10h00 à 12h30.**

Sur place, les classes auront l'opportunité de visiter le bateau et de découvrir un **parcours sonore immersif**, complété soit par une **expérience en réalité virtuelle** sur les villes historiques de la Méditerranée (pour les élèves de plus de 10 ans), soit par une **activité interactive autour de l'image** spécialement conçue pour les plus jeunes (moins de 10 ans).

En complément, toutes les classes participeront également à deux autres activités, telles que la visite de l'un des **pavillons d'exposition**, la découverte de l'**exposition immersive « Présentes »** en partenariat avec le Louvre, ainsi que la participation à **des ateliers de création artistique**.



### Visite à bord du bateau-musée

#### Sur le quai : 15 min

Règles de sécurité, enfilage des surchaussures, embarquement

#### Pont supérieur : 15 min

Voyage sonore en Méditerranée avec l'IRCAM

Contenu : 11 min 30

#### Galerie immersive : 15 min

Expérience de réalité virtuelle

Contenu : 7 min

**Un programme riche et captivant d'une durée de 2h30 !**

Inscrivez-vous ici : [Formulaire d'inscription](#) !



Pour plus d'informations <https://www.artexplora.org/festival>

## L'IFG soutient - 9<sup>e</sup> festival international de marionnettes de Kalamata

Le 9<sup>e</sup> Festival international de marionnettes de Kalamata se déroulera du samedi 11 octobre au dimanche 19 octobre 2025.

Le spectacle de Aikaterini Antonakaki "L'étrange piano de Kreisler" aura lieu le dimanche 12 octobre 2025 à 19h30 pour l'ouverture du Festival. Le spectacle sera présenté une seconde fois le lendemain lundi 13 octobre à 11h pour les écoles primaires et secondaires de Kalamata et de la région.

Plus d'informations : <https://puppetfest.gr>



## L'IFG soutient - Prix Bayeux Calvados-Normandie des correspondants de guerre



Du 6 au 12 octobre 2025, le Prix Bayeux Calvados-Normandie des correspondants de guerre mettra à l'honneur, pour la 32<sup>e</sup> année consécutive, les professionnels du monde entier qui se sont fixés pour mission de raconter la guerre, où qu'elle soit. Ce rendez-vous sera également pour beaucoup de collégiens et de lycéens le premier temps fort de la rentrée.

Lancée en 2008, l'opération « **Regard des jeunes de 15 ans** » connaît depuis un succès toujours croissant. Plus de **15 300 élèves ont voté en 2024 !**

À partir d'une sélection de photographies sur l'actualité internationale de ces derniers mois, réalisée par l'AFP (Agence France-Presse), **les élèves de classes de 3<sup>e</sup>** votent pour la photo qui représente selon eux le mieux l'actualité de l'année. Ce travail est effectué en classe dès la rentrée grâce à un site dédié. Les collégiens du monde entier peuvent voter en ligne, un véritable regard croisé ! La sélection est accompagnée d'une ressource pédagogique complète permettant d'aborder de manière transversale les enjeux de l'éducation aux médias, des éléments du parcours citoyen et de nombreux sujets des programmes en développant notamment l'oral.

Auparavant réservé aux classes de 3<sup>e</sup> du Calvados, le dispositif "Regard des jeunes de 15 ans" s'adresse désormais aux élèves de 3<sup>e</sup> de toute la France, des établissements des pays européens partenaires du Calvados et du monde entier.

Dès la pré-rentrée 2025, la sélection des 20 photos sera disponible sur le site officiel [regarddesjeunes.org](https://regarddesjeunes.org) pour permettre aux professeurs et aux élèves d'effectuer, en classe, un travail autour de la lecture de l'image puis de voter.

Rendez-vous dès maintenant sur : [regarddesjeunes.org](https://regarddesjeunes.org)

## Les visites de classes reprennent !



Les visites scolaires reprennent à l'Institut français de Grèce à partir du 8 octobre 2025.

Deux possibilités seront offertes aux écoles cette année :

- **Le lundi de 10h à 12h** : atelier primaire/collège/lycée et découverte de la Médiathèque – **50 élèves maximum**
- **Le jeudi de 10h à 12h** : atelier interactif en français (tous niveaux) dans le musée numérique Micro-Folie – **30 élèves maximum**

De nouveaux créneaux sont ouverts tous les deux mois. Attention ! L'inscription vous engage à honorer la visite.

Inscriptions uniquement via le lien suivant (à partir de mi-septembre - dans la limite des places disponibles) : <https://bookwhen.com/fr/visites-scolaires-ifg>

Contact : [sce@ifg.gr](mailto:sce@ifg.gr)