

Service de Coopération Educative **FORMATIONS et RENCONTRES** Janvier-février 2026

SPORT

6^e semaine franco-hellénique olympique et paralympique Du 2 au 6 février 2026

L'institut français de Grèce organise la **Semaine Olympique et Paralympique 6^{ème} édition, du 2 au 6 février 2026**, et invite tous les jeunes de Grèce à partager une passion commune : le sport et ses valeurs à travers des dialogues avec des athlètes.

Ces rencontres avec des sportifs de haut niveau, Grecs et Français, vont les inspirer et les encourager.



L'an dernier, 13.000

élèves ont été mobilisés, et ont contribué, par leur enthousiasme, au succès de cette manifestation. Cette semaine est une occasion unique de fédérer les énergies, l'engagement, la francophonie des acteurs sportifs, éducatifs et des élèves des deux pays.

Les rencontres ont lieu par zoom et dans les deux langues: deux connexions dans la matinée, une traduction consécutive.

Une édition spéciale avant les Jeux Olympiques d'hiver de Milano Cortina 2026 avec des moments forts et des rencontres d'exception !

LES PORTRAITS ET RENCONTRES

Nous vous adresserons ultérieurement les liens de connexion aux webinaires mais vous pouvez d'ores et déjà réserver vos créneaux horaires.



Lundi 2 février	Première rencontre : 10h30 – 11h30	Deuxième rencontre : 12h – 13h
Mardi 3 février	Première rencontre : 10h30 – 11h30	Deuxième rencontre : 12h – 13h
Mercredi 4 février	Première rencontre : 10h30 – 11h30	Deuxième rencontre : 12h – 13h
Jeudi 5 février	Première rencontre : 10h30 – 11h30	Deuxième rencontre : 12h – 13h
Vendredi 6 février	Première rencontre : 10h30 – 11h30	Deuxième rencontre : 12h – 13h

Formations - Rencontres

KEZAKO la France ?



Formation organisée par **Audrey Mallet**, professeure certifiée de lettres modernes à l'académie de Paris, actuellement détachée auprès de la Direction régionale de l'Enseignement primaire et secondaire de l'Attique.

L'Institut Français de Grèce vous propose un webinaire de formation pour les professeurs de français : **KEZAKO la France ?**

=> Un rendez-vous mensuel pour mieux comprendre la France d'aujourd'hui et la partager avec vos élèves.

À chaque séance, nous aborderons ce qui fait l'actualité en France : faits de société nouveaux, événements culturels, particularisme et mode parisienne, voire les petites polémiques qui agitent Paris et la France.
Bref, un webinaire branché sur l'actualité française et la vie quotidienne des Français !



ZOOM Mais que se passe-t-il au Louvre ? Affaire des bijoux volés mais aussi découverte d'un musée hors norme

Jeudi 22 janvier 2026 de 16h à 17h

Inscriptions à l'adresse suivante jusqu'au lundi 19 janvier 2026 :

<https://forms.gle/KFD6o8wRy6Hs2gFs7>

ZOOM Que se passe-t-il rue de Rivoli ? Comprendre l'arrivée tonitruante de Shein à Paris et en France : succès fulgurant et controverses.

Jeudi 26 février 2026 de 16h à 17h

Inscriptions à l'adresse suivante jusqu'au vendredi 20 février 2026 :

<https://forms.gle/e1qWmuxkEx6rz8wr9>

Journée de formation APF-F.U.

Dans le cadre de la journée de formation de l'APF-FU « **L'enseignement du français à l'ère du numérique et de la créativité pédagogique** », une journée de formation innovante consacrée aux mutations de l'enseignement du français à l'ère du numérique, de l'intelligence artificielle et de la créativité pédagogique, Audrey Mallet propose une formation de 11h à 12h :



La littérature autrement : nouvelles pratiques, nouveaux lecteurs -

Comment renouveler la pratique de la littérature en classe de FLE à l'ère du numérique et de la créativité pédagogique, pour continuer à donner le goût de lire et sans renoncer aux exigences littéraires ?

Samedi 24 janvier 2026

Ecole expérimentale de l'Université d'Athènes (43, rue Skoufa 10673 Athènes)

Pour plus d'informations www.apf.gr

Les outils numériques adaptés aux cours de FLE précoce

Eleni PAPATHEODOROU

Enseignante de Fle, formatrice, pilotage et animation ateliers de formation en littérature jeunesse à distance et en présentiel

Description

Dans un monde en constante mutation, les pratiques éducatives se doivent évoluer afin de répondre au mieux aux besoins contemporains. Dans le cadre du webinaire intitulé « **Les outils numériques adaptés aux cours de FLE précoce** », quelques pistes numériques seront proposées afin de répondre aux besoins de différenciation de nos approches pédagogiques en cours de FLE précoce. La différenciation suggérée couvre différents axes, tels que le processus, les contenus, les modalités de travail, les productions d'élèves. Notre proposition vise à dégager les effets du recours au numérique tant pour l'enseignant que pour les jeunes apprenants.

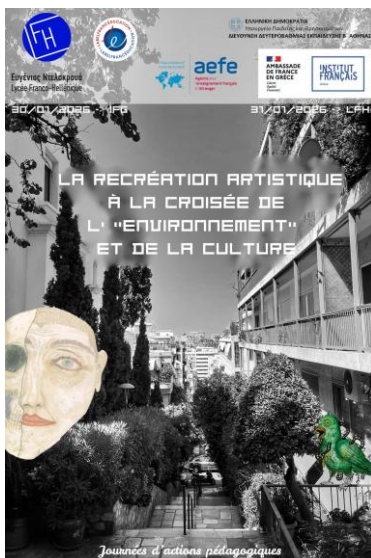
Mardi 3 février 2026 de 16h à 17h30

EN ZOOM

Inscriptions à l'adresse suivante **jusqu'au jeudi 27 janvier 2026 :**

<https://forms.gle/HpM381sNZRCZUrV97>

Actions pédagogiques



« La récréation artistique à la croisée de l'environnement et de la culture »

Deux journées d'actions pédagogiques

Le Lycée franco hellénique Eugène Delacroix et l'Institut français de Grèce organisent sous l'égide de la Circonscription B', deux journées d'actions pédagogiques :

- **Jour 1** : Colloque des élèves intitulé « La récréation artistique à la croisée de l'environnement et de la culture »
- **Jour 2** : Journée de formation pour les enseignants et Salon des éditeurs

La langue de travail du Colloque des élèves et de la formation des enseignants est le français.

Le Colloque des élèves aura lieu dans l'auditorium de l'Institut français de Grèce, le **vendredi 30 janvier 2026** et la journée de formation des enseignants se tiendra au Lycée franco-hellénique Eugène Delacroix le **samedi 31 janvier 2026**.

Objectifs et Programme du Colloque [ici](#)



Ευγένιος Ντελακρουά
Lycée Franco-Hellénique

Francophonie 2026 – Arbre à mots méditerranéens

En parallèle du concours de la francophonie, l'Institut français de Grèce propose aux élèves d'Athènes de participer à un projet littéraire et artistique.

Il s'agira de créer un **arbre à mots méditerranéens** qui sera exposé à l'Institut Français d'Athènes, en mars 2026 lors du mois de la Francophonie.

Une création à la fois poétique, visuelle et interculturelle.

Description du projet :

Les élèves découvrent des **textes littéraires, poétiques en français** autour de la **Méditerranée**. À partir de ces lectures, ils **sélectionnent ou inventent des mots, expressions et phrases** qui évoquent pour eux la mer, la lumière, les paysages, les cultures et les émotions méditerranéennes. Ces mots seront ensuite **présentés sur un "arbre à mots"** réalisés collectivement (dessin, collage, installation, structure en 3D, etc.), puis **exposés à l'IGF lors du mois de la francophonie**.



Inscriptions à l'adresse suivante pour 12 classes :

<https://forms.gle/egRvqHUCccWMEe6Z6>

L'atelier chanson d'Ingrid Leblanc



Chaque mois, nous vous proposerons une fiche pédagogique autour d'une chanson française moderne et actuelle, écoutée en ce moment en France, que vous pourrez utiliser dans vos cours si vous le souhaitez. L'objectif est de moderniser l'image de la langue française et de permettre à vos élèves de découvrir des chansons que leurs camarades français écoutent réellement.

Ces ressources peuvent servir à enrichir vos cours ou vos ateliers : compréhension orale, vocabulaire, expression personnelle, discussion culturelle... ou simplement comme inspiration pour varier vos supports.

- Soleil bleu (Luiza) : <https://ifprofs.org/ressource/L-atelier-chanson-Soleil-bleu-Luiza/691dc2df6bfd3>
- Tout a changé (Helena) : <https://ifprofs.org/ressource/Tout-a-change-Helena-une-chanson-pour-reflechir/69318e8f6abfb>

Projections scolaires

Association PETIT PLAN

L'Institut français de Grèce accueille l'association Petit Plan qui anime des débats d'idées pour le public scolaire autour de films français. Les séances seront l'occasion d'aborder avec les élèves différents sujets de société (genre, lutte contre les discriminations et le harcèlement, environnement, migrations).

Pour les lycées : **Mercredi 21 janvier 2026 de 10h à 12h.**

Film « Z » de Costas Gavras

Suivi d'une discussion sur le fascisme et l'extrémisme



Pour les écoles primaires : **Mardi 10 février 2026 de 10h à 12h.**

Film « L'extraordinaire voyage de Marona »

Plus d'informations : <https://petitplan.org/>

PETIT PLAN
Ο κινηματογράφος για εφήβους

Grand concours – SAEK cuisine et pâtisserie



L'Institut français de Grèce et l'Institut français de Thessalonique, en partenariat avec les Instituts français d'Italie et de Tunisie et du Consulat de France à Jérusalem, lancent en 2026 la seconde édition du grand concours « Comme des chefs ! » pour les filières cuisine et pâtisserie des SAEK de toute la Grèce.

L'objectif de ce concours est de promouvoir la pratique de la langue française dans l'enseignement professionnel et plus particulièrement dans les filières où le français est déjà enseigné en Grèce et où la maîtrise de cette langue ouvre de réelles opportunités professionnelles.

Pour participer au concours, chaque classe doit envoyer une vidéo présentant une recette (entrée, plat ou dessert), en français, répondant à la thématique suivante :

La cuisine méditerranéenne en partage – imaginer les petits plats conviviaux de demain (mezze, antipasti, tapas, etc.)

Pour aider chaque classe participante, des webinaires seront organisés avec des chefs et professeurs de cuisine français et francophones.

De nombreux lots sont à gagner et les meilleures recettes figureront dans un livret illustré.

Les inscriptions sont à compléter **avant le 19 janvier 2026, minuit (heure de Grèce)** via le lien suivant : <https://forms.gle/viBWtfUWsCXppSzN6>

A vos spatules ! Prêts ? Partez !

Plus d'informations : <https://www.ifg.gr/fr/news/concours-comme-des-chefs-2026/>

Le concours « Comme des Chefs 2026 » est organisé par l'Institut français de Grèce et l'Institut français de Thessalonique, sous l'égide du Ministère grec de l'Éducation, des Cultes et du Sport, Secrétariat général chargé de l'enseignement professionnel, de la formation professionnelle et de l'apprentissage tout au long de la vie, et grâce au soutien des hôtels Amalia – Grèce.

Concours Louis Guilloux des jeunes – 32^e édition



Conception Honorine Paillard, classe de terminale Production Graphique au lycée professionnel Léonard de Vinci à Mayenne.

La Société des Amis de Louis Guilloux organise son 32^{ème} Prix Louis Guilloux des Jeunes. Celui-ci s'adresse aux collégiens à partir **de la classe de 4^{ème}, aux lycéens des établissements français et étrangers, et aux étudiants jusqu'à 25 ans.**

Il est possible de concourir à titre **individuel** ou **collectif**.

Les textes devront parvenir par voie numérique à l'adresse suivante : contact@louisguilloux.com au plus tard le **30 avril 2026**. La remise des prix aura lieu le **samedi 13 juin 2026**

Les thèmes récurrents qui traversent l'œuvre de Louis Guilloux :

- les indésirables, les déracinés,
- les ravages de la guerre, la jeunesse sacrifiée,
- les injustices sociales, l'humiliation des « gens de peu »
- la liberté, la révolte.

Une écriture sobre dépourvue de pathos ou d'emphase, montrer sans juger laissant la lectrice, le lecteur libre de se forger son opinion.

Le sujet proposé est un extrait du livre Le Sang noir, publié en 1935 chez Gallimard.

Une interview de quatre lauréates du prix 2025 se trouve sur le site des Amis de Louis Guilloux ainsi que le règlement du concours.

<https://www.louisguilloux.com/et-si-tu-ecrivais-la-suite-prix-louis-guilloux-des-jeunes-2026/>

Vous pouvez également envoyer un mail à contact@louisguilloux.com pour toute question.

Ce concours d'écriture est subventionné par la Ville de Saint-Brieuc, le Département des Côtes d'Armor et la Région Bretagne. Les lauréats recevront des chèques des collectivités partenaires et des livres de la Société des Amis de Louis Guilloux.

Les visites de classe continuent !



Les visites scolaires reprennent à l'Institut français de Grèce à partir du 19 janvier 2026.

Deux possibilités seront offertes aux écoles cette année :

- **Les lundis de 10h à 12h** : atelier primaire/collège/lycée et découverte de la Médiathèque – **50 élèves maximum**
- **Les jeudis de 10h à 12h** : atelier interactif en français (tous niveaux) dans le musée numérique Micro-Folie – **30 élèves maximum**

Compte-tenu de l'importante demande de la part de nombreuses écoles, chaque établissement ne peut réserver qu'une seule date de janvier à mars 2026.

De nouveaux créneaux ont été ouverts. Attention ! L'inscription vous engage à honorer la visite.

Les visites organisées sont des visites pédagogiques. Les professeurs accompagnants s'engagent à rester tout au long de la visite avec leur groupe et à veiller au calme et à l'attention des élèves.

Contact : sce@ifg.gr - 2103398671

