



## ΤΜΗΜΑ ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΗΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

### EDITO

Αγαπητές και Αγαπητοί Πρυτάνεις  
Αγαπητές φοιτήτριες, Αγαπητοί φοιτητές,  
Αγαπητές αναγνώστριες, Αγαπητοί αναγνώστες,

Το έτος 2025, υπήρξε πλούσιο σε επιστημονικές συνεργασίες και σηματοδεύτηκε από τη διοργάνωση σημαντικών εκδηλώσεων, όπως η **ημερίδα για την Επιστημονική Αποστολή του Μοριά και η Γιορτή της Επιστήμης με θέμα «Η Φωνή του Ωκεανού»**. Το πρώτο εξάμηνο του 2026 ξεκίνησε με την **επιτυχημένη Έκθεση Σπουδών στη Γαλλία**, συνοδευτήκε από **συνάντηση υψηλού θεσμικού επιπέδου στη Γαλλική Πρεσβεία**, στην οποία συμμετείχαν ελληνικά και γαλλικά πανεπιστήμια, παρουσία του Έλληνα Υφυπουργού Παιδείας αρμόδιου για την Ανώτατη Εκπαίδευση.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης, οι συμμετέχοντες συμφώνησαν στην ανάγκη διαμόρφωσης ενός **στρατηγικού σχεδίου για την ελληνογαλλική επιστημονική και πανεπιστημιακή συνεργασία**, γύρω από το ζήτημα της κοινής δράσης στο πλαίσιο των ευρωπαϊκών συμμαχιών, την ενίσχυση των κοινών μεταπτυχιακών προγραμμάτων καθώς και των συνεπιβλέψεων διδακτορικών διατριβών. Τονίστηκε επίσης η σημασία της οργάνωσης της επιστημονικής και πανεπιστημιακής συνεργασίας γύρω από μεγάλους ενοποιητικούς άξονες, ικανούς να βελτιώσουν την προβολή των δράσεων μεταξύ των δύο χωρών μας. Η συνάντηση αυτή σηματοδότησε την έναρξη μιας διαδικασίας που θα συνεχιστεί στο Παρίσι στις 5 Ιουνίου, στο πλαίσιο μιας **Ημερίδας «Ημέρα Χώρας»**, αφιερωμένης στα **ελληνικά πανεπιστήμια**.

Το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος εγκαινίασε επίσης **νέο κύκλο επιστημονικών συζητήσεων**, με την υποστήριξη του Γαλλικού Ινστιτούτου του Παρισιού. Καθ' όλη τη διάρκεια του 2026, θα φιλοξενηθούν ελληνογαλλικές συζητήσεις για τη σύγχρονη επιστημονική επικαιρότητα και τη σχέση της με την κοινωνία. Μετά από τη διάλεξη για τις ακαδημαϊκές ελευθερίες, θα εξεταστούν θεμελιώδη θέματα όπως η θέση των γυναικών στις επιστήμες, οι νευροεπιστήμες, η αστροφυσική, η βιοποικιλότητα, η μουσική και η σχέση της με τα μαθηματικά καθώς και η καινοτομία.

Κατά το πρώτο εξάμηνο του 2026 διοργανωθεί **ελληνογαλλικό φόρουμ για την έρευνα και την καινοτομία** που θα πραγματοποιηθεί τον Ιούνιο στο Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος και θα δώσει τη δυνατότητα διασύνδεσης των ελληνικών και γαλλικών οικοσυστημάτων έρευνας και καινοτομίας, ώστε να αξιοποιηθεί πλήρως η θέση της Ελλάδας ως νέου κόμβου καινοτομίας στην Ευρώπη, προς όφελος της ευρωπαϊκής τεχνολογικής κυριαρχίας.

*Σας ευχόμαστε καλή ανάγνωση!*

**Maria Wadjinny**, Σύμβουλος συνεργασίας και Μορφωτικής Δράσης και Διευθύντρια του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

### 1. ΚΟΝΔΥΛΙΑ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ 2026

### 2. ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

- Μνημόνια Συνεργασίας
- Ημερίδες – Διαλέξεις – Φόρουμ

### 3. ΥΠΗΡΕΣΙΑ CAMPUS FRANCE

- Απολογισμός Έκθεσης για τις Σπουδές στη Γαλλία 2026
- Ειδική Ημερίδα στο Παρίσι αφιερωμένη στα ελληνικά πανεπιστήμια
- Parcoursup, Εθνική Πλατφόρμα για την Εισαγωγή στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση
- Mon master, Εθνική Πλατφόρμα για Μεταπτυχιακά προγράμματα
- Εθνική Πλατφόρμα Διδακτορικής Διατριβής

### 4. ΒΡΑΒΕΙΟ CHOIX GONCOURT ΕΛΛΑΔΟΣ – 7<sup>η</sup> ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

---



---

#### 1. ΚΟΝΔΥΛΙΑ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ 2026

##### ► Πρόγραμμα Υποτροφιών M2 – 2026/2027

Το Τμήμα Συνεργασίας και Πολιτιστικής Δράσης της Γαλλικής Πρεσβείας στην Ελλάδα/Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος και το ΙΚΥ θα ανακοινώσουν την έναρξη της πρόσκλησης υποβολής αιτήσεων για τη χρηματοδότηση υποτροφιών σπουδών Master 2 στη Γαλλία στα μέσα Μαρτίου.

→ Περισσότερες πληροφορίες προσεχώς στην ιστοσελίδα του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος

---

##### ► Πρόγραμμα Υποτροφιών Διαμονής Επιστημόνων Υψηλού Επιπέδου (SSHN) στη Γαλλία – 2026/2027

Το Τμήμα Συνεργασίας και Πολιτιστικής Δράσης της Γαλλικής Πρεσβείας στην Ελλάδα/Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος, με την υποστήριξη του Γαλλικού Υπουργείου Ανώτατης Εκπαίδευσης, Έρευνας και Καινοτομίας, θα προσφέρει υποτροφίες κινητικότητας σε

νέους Έλληνες μεταδιδακτορικούς ερευνητές ή/και καθηγητές για το έτος 2026. Περισσότερες πληροφορίες σύντομα στην ιστοσελίδα του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος.

→ Περισσότερες πληροφορίες προσεχώς στην ιστοσελίδα του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος

---

## 2. ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

### ► *Μνημόνιο Συνεργασίας με τον Μεσογειακό Σύνδεσμο για τη Σωτηρία των Θαλάσσιων Χελωνών (Medasset)*

Το MEDASSET και το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος υπέγραψαν, στις 30 Ιανουαρίου 2026, Μνημόνιο Συνεργασίας **εγκαινιάζοντας μια νέα περίοδο στρατηγικής σύμπραξης με επίκεντρο την εκπαίδευση, την επιστημονική έρευνα και την προστασία του περιβάλλοντος**. Η συμφωνία θέτει το πλαίσιο για την ανάπτυξη κοινών δράσεων και πρωτοβουλιών που θα αξιοποιούν την εξειδικευμένη γνώση και την πολυετή εμπειρία των δύο φορέων. Μέσα από την ανταλλαγή τεχνογνωσίας, τη συνδιοργάνωση εκδηλώσεων και τη δημιουργία ευκαιριών διαλόγου, επιδιώκεται η ενίσχυση της δικτύωσης και η προώθηση συνεργασιών τόσο σε εθνικό όσο και σε διεθνές επίπεδο.

Το Μνημόνιο Συνεργασίας μεταξύ του MEDASSET και της Υπηρεσίας Συνεργασίας και Μορφωτικής Δράσης της Πρεσβείας της Γαλλίας στην Ελλάδα / Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος σηματοδοτεί την κοινή βούληση των δύο πλευρών να συμβάλουν ενεργά στη διάδοση της γνώσης, στην καλλιέργεια της περιβαλλοντικής συνείδησης και στη στήριξη της βιώσιμης ανάπτυξης.

---

### ► *Επιστημονική συζήτηση «Γυναίκες στις Επιστήμες: προκλήσεις και προοπτικές»* 9 Μαρτίου 2026, 19:00-21:00, Auditorium, Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

*Η εκδήλωση είναι αφιερωμένη στη μνήμη της Ελένη Γλύκατζη-Αρβελέρ*

Με την ευκαιρία της **Παγκόσμιας Ημέρας της Γυναίκας**, το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος διοργανώνει ελληνογαλλική επιστημονική συνάντηση με θέμα **τη θέση της γυναίκας στις επιστήμες**. Η εκδήλωση αυτή στην οποία έχουν προσκληθεί να συμμετάσχουν **διακεκριμένες Ελληνίδες και Γαλλίδες επιστήμονες**, προερχόμενες από διαφορετικούς ερευνητικούς τομείς, εντάσσεται στο πλαίσιο της ελληνογαλλικής επιστημονικής συνεργασίας και στοχεύει στην ενίσχυση του διαλόγου σχετικά με τον ρόλο των γυναικών στην έρευνα και την επιστήμη, σε ένα ακαδημαϊκό περιβάλλον που εξακολουθεί να χαρακτηρίζεται από ανισότητες μεταξύ των φύλων.

Η συζήτηση στοχεύει στην ανάδειξη των επαγγελματικών διαδρομών, του επιστημονικού έργου και των προκλήσεων που αντιμετωπίζουν οι γυναίκες στην ακαδημαϊκή τους πορεία, φωτίζοντας τόσο τις ατομικές εμπειρίες όσο και τους θεσμικούς μηχανισμούς που

διαμορφώνουν τις συνθήκες εξέλιξής τους, προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι γυναίκες στην ακαδημαϊκή τους σταδιοδρομία.

[→ Διαβάστε περισσότερα εδώ](#)

---

► **Διάλεξη με αφορμή την κυκλοφορία του βιβλίου «Γεωπολιτική του σινεμά. Από την παγκοσμιοποίηση στην εποχή της πλατφόρμας», Μετάφραση: Γιώργος Παπαοικονόμου, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2025**

30 Μαρτίου 2026 (στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Γαλλόφωνου Κινηματογράφου της Ελλάδας), 18:00-20:00, Auditorium, Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

Σε μια εποχή όπου το θέαμα και η εικόνα έχουν καθιερωθεί ως μέρος της καθημερινότητάς μας, ο κινηματογράφος αποτελεί, πέρα από μορφή τέχνης, τόσο μια υπολογίσιμη πτυχή της παγκοσμιοποιημένης οικονομίας όσο και μέσο εγκαθίδρυσης διεθνών πολιτικών σχέσεων και προπαγάνδας.

Η συγγραφέας εξετάζει τις κινήσεις των εμπλεκόμενων στην κινηματογραφική παραγωγή με στόχο την κυριαρχία στην παγκοσμιοποιημένη αγορά, διαμορφώνοντας ταυτόχρονα το πλαίσιο μέσα στο οποίο καλείται να λειτουργήσει το σινεμά ως παραγωγική διαδικασία, καταναλωτικό προϊόν, αλλά και μορφή τέχνης. Από την παγκοσμιοποίηση της οικονομίας του φιλμ στην έλευση της εποχής με τις πλατφόρμες βίντεο *on demand*, το έργο αυτό μελετά την κινηματογραφική παραγωγή και τη βιομηχανία της ανά τον κόσμο.

Θα μιλήσουν οι:

- **Delphyne Besse**, Εκπρόσωπο της Unifrance για την Ελλάδα, του αρμόδιου οργανισμού για την προώθηση του γαλλικού κινηματογράφου και του οπτικοακουστικού τομέα διεθνώς.
- **Ιωάννα Βώβου**, αναπληρώτρια καθηγήτρια στο Τμήμα Επικοινωνίας, Μέσων & Πολιτισμού, Πάντειο Πανεπιστήμιο και
- Η συγγραφέας του βιβλίου **Chloé Delaporte**, καθηγήτρια κινηματογραφικών και οπτικοακουστικών σπουδών στο Πανεπιστήμιο Paul-Valéry Montpellier 3.

→ Περισσότερες πληροφορίες προσεχώς στην ιστοσελίδα του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος

---

► **Επιστημονική Συζήτηση «Η βαθιά ηχώ ανάμεσα στη μουσική και τα μαθηματικά»**

20 Απριλίου 2026, 19:00-21:00, Auditorium, Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

**Συναυλία του μαθηματικού Bertrand Maury και συζήτηση με συντονίστρια την Αναστασία Γεωργάκη, καθηγήτρια στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ**

**Σε συνεργασία με το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών**

Η καλλιτεχνική δημιουργία δεν είναι ξένη προς τις επιστήμες: τα μαθηματικά αποκαλύπτουν την αρμονία, οι ψηφιακές τεχνολογίες μεταμορφώνουν την ακουστική εμπειρία και η τεχνητή

νοημοσύνη γίνεται συχνά συμμετοχος στη σύνθεση. Η συζήτηση θα εξερευνήσει, μέσα από την προσωπικότητα του **Bertrand Maury, μαθηματικού και πιανίστα**, τις αντιστοιχίες μεταξύ μουσικής και μαθηματικών, καθώς και μεταξύ τέχνης και επιστήμης. Η εκδήλωση εντάσσεται στον νέο ετήσιο κύκλο «[Ραντεβού στη Σίνα](#)» του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος.

→ *Περισσότερες πληροφορίες προσεχώς στην ιστοσελίδα του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος*

---

### ► 1ο Φόρουμ για τα Θαλάσσια Λιβάδια – Πρόγραμμα GISA

28, 29 & 30 Απριλίου 2026, Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

Η Ελληνική Συμμαχία για τα Θαλάσσια Λιβάδια (GISA) ξεκίνησε τη δημόσια υλοποίησή της το φθινόπωρο του 2025, με στόχο την προστασία της *Posidonia oceanica*, του βασικού θαλάσσιου λιβαδιού της Μεσογείου.

Πρόκειται για ένα ανοιχτό κάλεσμα συμμετοχής και διαλόγου με την ελληνική πολιτεία, ερευνητικούς φορείς, περιβαλλοντικές οργανώσεις, κοινωφελή ιδρύματα, την τοπική αυτοδιοίκηση και επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στην έρευνα, προστασία και διαχείριση της Ποσειδωνίας και άλλων θαλάσσιων λιβαδιών στη χώρα μας.

Στόχος του Φόρουμ είναι να αποτελέσει **πλατφόρμα ανταλλαγής γνώσης και δικτύωσης**, αναδεικνύοντας τις δράσεις που υλοποιούνται στην Ελλάδα και καλές πρακτικές σε μεσογειακό επίπεδο, ενώ παράλληλα επιδιώκει να ενισχύσει τον συντονισμό των εμπλεκόμενων φορέων για την αποτελεσματική προστασία των πολύτιμων αλλά ευάλωτων θαλάσσιων λιβαδιών.

Διοργάνωση: [Cyclades Preservation Fund](#)

→ *Περισσότερες πληροφορίες σύντομα στον ιστότοπο του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος*

---

### ► Διεθνές Συνέδριο «Τόπος και Δήμος: Μια κριτική προσέγγιση των τοπικών πολιτικών επικοινωνίας»

20 & 21 Μαΐου 2026, Αθήνα

Το Τμήμα Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού / Εργαστήριο Δημοσιογραφίας του Παντείου Πανεπιστημίου, σε συνεργασία με την Haute École Galilée – IHECS (Institut des Hautes Études des Communications Sociales) στο Βέλγιο, **διοργανώνει διεθνές σεμινάριο που θα πραγματοποιηθεί στην Τήνο την άνοιξη του 2026 με θέμα: «Τόπος και Δήμος: Μια κριτική προσέγγιση των τοπικών πολιτικών επικοινωνίας»**. Το πρόγραμμα αποσκοπεί στην ανάλυση των αλληλεπιδράσεων μεταξύ του τόπου (topos) και του δήμου (demos) στο πλαίσιο της εδαφικής/τοπικής επικοινωνίας. Υιοθετώντας μια κριτική προσέγγιση, θα εξετάσει την επικοινωνία των οργανισμών σε σχέση με την περιοχή, ιδίως μέσω της χρήσης τεχνικών δημόσιου και εδαφικού μάρκετινγκ σε ευρεία κλίμακα, καθώς και μέσα από τη μιντιακή διαμεσολάβηση της πολιτικής και κοινωνικής ζωής.

→ [Διαβάστε περισσότερα εδώ](#)

### ► «Αντιμέτωποι με τον πόλεμο - Ευρωπαϊκοί Διάλογοι»

27, 28 & 29 Μαΐου 2026, Αθήνα

Το πρότζεκτ «Αντιμέτωποι με τον πόλεμο - Ευρωπαϊκοί Διάλογοι» αποτελεί μια σειρά εκδηλώσεων που συγκεντρώνουν προσωπικότητες από τον χώρο της έρευνας, των think tanks, των μέσων ενημέρωσης και της δημόσιας ζωής, με στόχο την ενίσχυση της συζήτησης και του δημόσιου διαλόγου γύρω από τις ανακατατάξεις στην Ευρώπη που προκλήθηκαν από τον πόλεμο στην Ουκρανία.

Σε συνέχεια των προηγούμενων διοργανώσεων, το 2026 αναδεικνύει, στο πλαίσιο των σημερινών γεωπολιτικών εντάσεων, τη διπλή πρόκληση: αφενός την καλύτερη κατανόηση των αφηγήσεων που διαμορφώνουν τα τοπικά συμφραζόμενα και αφετέρου τη στήριξη της συμμετοχής των πολιτών στη δημόσια συζήτηση και στις δημοκρατικές διαδικασίες στην Ευρώπη.

Οι «Ευρωπαϊκοί Διάλογοι» εξετάζουν τις πολιτικές, πολιτιστικές και κοινωνικές μεταβολές που προκαλούν στην Ευρώπη οι πόλεμοι, μέσα από συναντήσεις, συζητήσεις και ανταλλαγές ιδεών. Οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν από τις 27 έως τις 29 Μαΐου στην Αθήνα και το φθινόπωρο στη Λισαβόνα.

→ Περισσότερες πληροφορίες προσεχώς στην ιστοσελίδα του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος

### ► Ελληνογαλλικό Φόρουμ Καινοτομίας και Έρευνας

22 & 23 Ιουνίου 2026, Αθήνα

Το Ελληνογαλλικό Φόρουμ Έρευνας και Καινοτομίας (FFHRI) έχει ως στόχο να αναδείξει την **αριστεία** της ελληνικής έρευνας, συνδέοντάς την με τις πρακτικές ανάγκες των γαλλικών και ελληνικών επιχειρήσεων στον τομέα της Έρευνας & Ανάπτυξης και της Καινοτομίας. Ως ένα δυναμικό τεχνολογικό οικοσύστημα και με υψηλή ζήτηση για ανοιχτή καινοτομία, φιλοδοξεί να δομήσει έναν διμερή χώρο συναντήσεων μεταξύ πανεπιστημίων, ερευνητικών κέντρων και βιομηχανικών φορέων.

Το Φόρουμ, διάρκειας μίας έως δύο ημερών, θα συνδυάζει υψηλού επιπέδου διαλέξεις, εξατομικευμένες συναντήσεις, ανάδειξη νέων ταλέντων, διαδραστικά εργαστήρια, hackathon καθώς και εκδήλωση για τους απόφοιτους (alumni) μας.

Στόχος είναι να προκύψουν στοχευμένες συνεργασίες, να ενισχυθεί η μεταφορά τεχνογνωσίας και να καταστεί η Ελλάδα περιφερειακός κόμβος Έρευνας & Ανάπτυξης για τις γαλλικές επιχειρήσεις.

→ Περισσότερες πληροφορίες προσεχώς στην ιστοσελίδα του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος

## 3. ΥΠΗΡΕΣΙΑ CAMPUS FRANCE

Campus France: Εθνική Υπηρεσία της Γαλλίας για την προώθηση της Γαλλικής Ανώτατης Εκπαίδευσης, την υποδοχή φοιτητών και τη διεθνή κινητικότητα.

Η υπηρεσία Campus France παρέχει υποστήριξη στους φοιτητές σε όλα τα στάδια: **ενημέρωση, συμβουλευτική για την επιλογή των προγραμμάτων σπουδών και των εκπαιδευτικών ιδρυμάτων, χρηματοδότηση** (υποτροφίες και εναλλακτικές μορφές χρηματοδότησης), **αίτηση εισαγωγής, αίτηση για χορήγηση βίζας, προετοιμασία.**

---

### ► **Απολογισμός Έκθεσης για τις Σπουδές στη Γαλλία 2026**

Η Έκθεση για τις Σπουδές στη Γαλλία 2026 που πραγματοποιήθηκε από τις 6 έως τις 8 Φεβρουαρίου 2026 στο Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος και στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης φιλοξένησε περίπου 800 επισκέπτες και έδωσε την ευκαιρία σε νέους να συναντήσουν απευθείας **περίπου εικοσιπέντε γαλλικά εκπαιδευτικά ιδρύματα** που συμμετείχαν και να ανταλλάξουν πληροφορίες σχετικά με τα σχέδιά τους για σπουδές και επαγγελματικά προγράμματα. Μέσω θεσμικών συναντήσεων, η έκθεση στοχεύει στην ενίσχυση της επιστημονικής και πανεπιστημιακής συνεργασίας μεταξύ της Ελλάδας και της Γαλλίας.

Οι πρώτες εντυπώσεις υπήρξαν ιδιαίτερα θετικές καθώς όλες οι πλευρές εξέφρασαν το ενδιαφέρον και την ικανοποίησή τους, ενώ νέες ευκαιρίες συνεργασίας αναμένεται να προκύψουν προσεχώς.

Παρακολουθείστε τις θεματικές παρουσιάσεις στο κανάλι Youtube του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος:

- [Θετικές και Μηχανικές Επιστήμες: Εκπαίδευση, Έρευνα και Επαγγελματικές Προοπτικές](#)
- [Γεωπολιτικά ζητήματα & διεθνείς σχέσεις: σπουδές & κλάδοι που ανταποκρίνονται στις νέες προκλήσεις](#)
- [Νομικές Σπουδές](#)
- [Ειδικά και καινοτόμα προγράμματα σπουδών των παράκτιων πανεπιστημίων](#)

---

### ► **Ειδική Ημερίδα στο Παρίσι αφιερωμένη στα ελληνικά πανεπιστήμια**

5 Ιουνίου 2026

Το Campus France, η Εθνική Υπηρεσία της Γαλλίας για την προώθηση της Γαλλικής Ανώτατης Εκπαίδευσης, **διοργανώνει ημερίδα για την προώθηση της ελληνικής Ανώτατης Εκπαίδευσης στη Γαλλία.** Η ημερίδα απευθύνεται σε γαλλικά ιδρύματα ανώτατης εκπαίδευσης που επιθυμούν να εμβαθύνουν την επιστημονική και πανεπιστημιακή συνεργασία με την Ελλάδα. Στόχος είναι η παρουσίαση του ελληνικού συστήματος Ανώτατης Εκπαίδευσης καθώς και προγραμματισμένες διμερείς συναντήσεις.

→ Περισσότερες πληροφορίες προσεχώς στην ιστοσελίδα του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος

---

### ► **Parcoursup: Εθνική Πλατφόρμα για την Εισαγωγή στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση**

Οι αιτήσεις εισαγωγής στο πρώτο έτος σπουδών σε Γαλλικά πανεπιστήμια (για το ακαδημαϊκό έτος 2026-2027) ξεκίνησαν στις 19 Ιανουαρίου και θα ολοκληρωθούν στις **12 Μαρτίου 2026.**

Υποβάλλετε φάκελο υποψηφιότητας, σύμφωνα με ένα κοινό χρονοδιάγραμμα για όλους τους τομείς σπουδών. Μπορείτε να δηλώσετε μέχρι **10 επιλογές** (vœux) για επιλεκτικά ή μη επιλεκτικά προγράμματα σπουδών και 10 επιπλέον επιλογές για προγράμματα μαθητείας (formations en apprentissage). Δεν είναι απαραίτητο να ταξινομήσετε τις επιλογές σας κατά σειρά προτίμησης. Θα λάβετε μία ξεχωριστή απάντηση για κάθε μία από αυτές.

Οι αιτήσεις υποβάλλονται ηλεκτρονικά μέσω της πλατφόρμας [Parcoursup](#).

Μπορείτε να δείτε εδώ το σχετικό [βίντεο](#) για την παρουσίαση της ηλεκτρονικής αίτησης μέσω της πλατφόρμας *parcoursup.fr*

**Οι υποψήφιοι θα λάβουν απαντήσεις από τις 2 Ιουνίου 2026.**

→ Πληροφορίες: [athenes@campusfrance.org](mailto:athenes@campusfrance.org)

---

### ► **Mon Master: Εθνική Πλατφόρμα για Μεταπτυχιακά Προγράμματα**

Αναζητάτε **μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών**; Οι αιτήσεις για όλα τα μεταπτυχιακά προγράμματα πραγματοποιούνται μέσω της πλατφόρμας [Mon Master](#). Μπορείτε ήδη να αναζητήσετε το μεταπτυχιακό πρόγραμμα που σας ενδιαφέρει μέσα από τη μηχανή αναζήτησης της πλατφόρμας.

#### ΠΡΟΣΟΧΗ:

- **2 Φεβρουαρίου 2026:** δημοσιεύεται η βάση δεδομένων των προγραμμάτων εδώ: <https://monmaster.gouv.fr/formation> & οι φοιτητές ανοίγουν ένα προσωπικό λογαριασμό
- **17 Φεβρουαρίου - 16 Μαρτίου 2026:** Οι φοιτητές ανεβάζουν έως 15 αιτήσεις στην πλατφόρμα
- **3 - 16 Ιουνίου 2026:** Απαντήσεις από τα πανεπιστήμια & επιλογή των προγραμμάτων από τους φοιτητές
- **19 Ιουνίου – 29 Ιουλίου 2026:** Συμπληρωματική φάση αιτήσεων

Δείτε το αναλυτικό χρονοδιάγραμμα με περισσότερες πληροφορίες στην πλατφόρμα: <https://information.monmaster.gouv.fr/calendrier/>

---

### ► **Εθνική Πλατφόρμα Διδακτορικών Διατριβών**

Βρείτε το θέμα της διδακτορικής σας διατριβής και τον/την επιβλέποντά σας !

**Η νέα πλατφόρμα του γαλλικού Υπουργείου** επιτρέπει την επικοινωνία με ερευνητές και ερευνήτριες από διάφορα ερευνητικά εργαστήρια, οι οποίοι διατίθενται να υποστηρίξουν υποψήφιους διδάκτορες ως επιβλέποντες της διδακτορικής τους διατριβής. Μπορείτε να τους εντοπίσετε μέσα από την πλατφόρμα, εξερευνώντας τις προτάσεις θεμάτων διδακτορικής διατριβής ή τις προτάσεις καθοδήγησής τους: το τελικό θέμα θα οριστεί αφού γίνει η επικοινωνία μεταξύ σας.

→ [Διαβάστε περισσότερα εδώ](#)

---

#### 4. ΒΡΑΒΕΙΟ CHOIX GONCOURT ΕΛΛΑΔΟΣ – 7Η ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

Το Βραβείο Goncourt Ελλάδος, μέρος του θεσμού των Βραβείων Goncourt στο εξωτερικό, προσφέρει στους Έλληνες-Ελληνίδες φοιτητές-τριες την ευκαιρία να διαβάσουν **τέσσερα έργα σύγχρονης γαλλικής λογοτεχνίας**, να συμμετάσχουν σε διαδικτυακές συναντήσεις με τους συγγραφείς και να επιλέξουν τον νικητή.

Για την 7η διοργάνωσή του, οι συμμετέχοντες - **περίπου εκατό φοιτητές, από έντεκα ελληνικά πανεπιστήμια**, υπό την καθοδήγηση των καθηγητών τους - θα μελετήσουν **τα τέσσερα βιβλία** που προκρίθηκαν από την Ακαδημία Goncourt.

Φέτος οι συγγραφείς και τα βιβλία που βρέθηκαν στην τελική λίστα είναι:

**Nathacha Appanah**, *La nuit au cœur* (Gallimard)

**Emmanuel Carrère**, *Kolkhoze* (P.O.L)

**Caroline Lamarche**, *Le bel obscur* (Seuil)

**Laurent Mauvignier**, *La maison vide* (Minuit)

Το βραβείο διοργανώνεται από το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος και την Ακαδημία Γκονκούρ. Η συμμετοχή των φοιτητών κάθε χρόνο αυξάνεται, ενδεικτικό ότι το Βραβείο Γκονκούρ Ελλάδος έχει αγκαλιαστεί από τους γαλλόφωνους φοιτητές, υπό την καθοδήγηση των καθηγητών τους.